VIVER VINHAIS

2016

BOLETIM MUNICIPAL TRIMESTRAL #N.º 2 | JANEIRO | FEVEREIRO | MARÇO

MUNICÍPIO DE
VINHAIS

FICHA TÉCNICA

PROPRIEDADE
Câmara Municipal de Vinhais
Rua das Freiras, 13 5320-326 Vinhais
Tlf. 273 770 300 | Fax. 273 771 108
email: geral@cm-vinhais.pt |www.cm-vinhais.pt

DIRETOR
Presidente da Câmara Municipal de Vinhais

COORDENAÇÃO, DESIGN E PRODUÇÃO
Gabinete de Comunicação e Imagem

IMPRESSÃO
Tipografia Arte Gráfica Brigantina

Depósito legal
237 362/06

PERIOCIDADE
Trimestral

TIRAGEM
5000 Exemplares

Índice

05 *Editorial*
06 *À descoberta...*
08 *O que aconteceu...*
30 *Tradições*
34 *Feiras*
48 *Educação*
49 *Saúde*
54 *Apoio Social*
58 *Desporto*
64 *Memórias e personalidaddes*
68 *À conversa com...*
73 *Exposições*
77 *A nossa voz*
80 *Agenda Cultural*
84 *Pelas Freguesias*
84 *Contactos úteis*

O pagamento da água

Uma das perguntas mais frequentes feitas pela população, é o motivo pelo qual temos que pagar a água que gastamos nas nossas casas. Se a água que chega às nossas torneiras vem das nascentes, dos rios e das barragens, porque temos de a pagar? É de facto uma questão interessante à qual tentarei responder.

Em primeiro lugar, diga-se, a água é paga em todo o País e em todos os Países ditos civilizados.

Em segundo lugar, com a fatura do pagamento da água, vem incluído o preço que pagamos pelo saneamento e pela recolha do lixo que produzimos, também exatamente como acontece em todo o País e em todos os Países ditos civilizados.

Vejamos alguns números: em 2005 em cada 100 pessoas, só 54 eram servidas de saneamento, enquanto que hoje, em cada 100, mais de 80 têm saneamento.

Em 2005 existiam registados em todo o concelho 323 contadores de água. Hoje existem 7.190 e toda a população recebe água tratada, isto é, com quantidade e qualidade para ser consumida.

Em 2005 tínhamos quatro estações de tratamento de águas residuais (tratar o saneamento) e sete fossas coletivas. Hoje temos 34 estações de tratamento e mais 11 fossas coletivas.

Mais outros números também muito interessantes: a Câmara gastou no ano de 2015 na compra e tratamento de água e saneamento 785 mil euros e o que cobramos às pessoas por estes serviços, fica-se pelos 334 mil euros.

Américo Pereira,
Presidente da Câmara
Municipal de Vinhais

"O tratamento da água, dos saneamentos e do lixo é obrigatório por lei e por dois motivos: para todos termos uma melhor saúde e um melhor ambiente."

Temos aqui, no negócio da água e do saneamento, um prejuízo por ano de 450 mil euros. Note bem, 450 mil euros é o que a Câmara perde.

Na questão da recolha e tratamento do lixo, a lógica é a mesma: para recolher o lixo, transporte e tratamento, a Câmara paga cerca de 428 mil euros, ao passo que recebe apenas das pessoas 104 mil euros. Portanto um prejuízo de mais de 323 mil euros por ano.

E o porquê disto ser assim? Alguns dirão: "Bem, se a Câmara tem esse prejuízo e cada vez maior, porque insiste em por contadores, em recolher os lixos e em fazer saneamentos?". Parece que tudo seria muito mais barato se não prestasse esses serviços já que pouparia por ano milhares de euros. Puro engano.

O tratamento da água, dos saneamentos e do lixo, é obrigatório por lei e por dois motivos: para todos termos uma melhor saúde e um melhor ambiente.

Explicando: há dias, a meu convite, os Srs. Presidentes da Junta fizeram uma visita à unidade de tratamento mecânico e biológico, local onde todos os lixos do distrito são tratados, mais concretamente na aldeia do Cachão, concelho de Mirandela. Aí perceberam, todos perceberam, mesmo aqueles que antes tinham as dúvidas que têm algumas pessoas, que afinal os serviços que veem na fatura da água têm que ser pagos. É que hoje em dia se assim não fosse, as nossas hortas já não poderiam ser cultivadas, a saúde e a taxa de mortalidade infantil seria completamente diferente e a qualidade de vida não existiria. No fundo seria impossível viver ou viveríamos muito mal.

É que todos os dias despejamos na banheira, na sanita, ou na banca da cozinha, produtos que uma vez incorporados no solo o contaminam e anos a fio o tornam incultivável. Todos os dias pomos no caixote do lixo plástico, recipientes, vidros e latas que se não fossem recolhidos e tratados andariam centenas de anos sem se desfazerem, contaminando a terra, o ar e a água. E se não fosse o tratamento da água que assim é contaminada, hoje em vez das três crianças que morrem, em cada 100 nascimentos, teríamos muitos mais a falecerem à nascença.

Talvez agora se perceba o porquê do pagamento da água …Talvez se perceba agora o porquê de termos tão grande prejuízo!

Não sou eu a dar estas respostas e aquelas explicações: são os cientistas, os técnicos, os defensores do planeta.

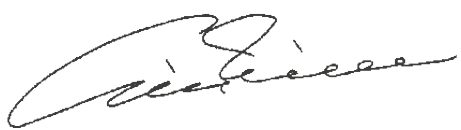
Claro está que há 70 ou 80 anos, isto não era assim. Pois não, mas não havia plásticos, nem detergentes, nem pesticidas. Havia sabão e sacos de sarapilheira, que nada contaminavam e que se desfaziam naturalmente.

Mas os tempos mudaram… para o bem e para o mal.

São os entendidos que o dizem. Mas já agora, e a minha opinião vale muito pouco, também eu concordo com eles. E é por isso que vamos por este caminho.

Com um abraço,

O Presidente da Câmara



Américo Pereira

SERVIÇO DE ALERTAS
CÂMARA MUNICIPAL DE VINHAIS

App Store

Google play

Reportar anomalias ocorridas no espaço público do concelho é agora mais fácil.
O cidadão pode reportar de forma fácil no dia-a-dia pequenos problemas, na rede viária, nos jardins, na iluminação pública, na recolha de resíduos, na limpeza urbana ou avarias em equipamentos públicos. O seu problema é enviado de imediato ao serviço responsável pelo mesmo.
Ao comunicar uma ocorrência pode escolher se deseja receber uma confirmação de que a ocorrência foi lida e resolvida.
Faça parte da solução, ajude a identificar os problemas, seja um cidadão ativo participando na melhoria dos espaços públicos!
Poderá utilizar o formulário nesta página ou as aplicações móveis, disponíveis para Android e iOS (pesquisar por "Participa ocorrências Vinhais").

Museu de Arte Sacra

O Museu de Arte Sacra está sedeado nas instalações da Fraternidade Franciscana de Vinhais, Convento de S. Francisco. Dedica-se ao estudo, conservação e exposição de objetos relacionados à arte sacra e abriga um importante acervo local que permite conhecer e compreender todos os aspetos ligados à Religião Católica.
É um edifício que se encontra junto à Igreja de São Francisco, que é dotada de grande valor histórico-arquitetónico e material. Ao lado direito do museu encontra-se mais um belo exemplar de arquitetura secular, a Igreja de Nossa Senhora da Encarnação. Estes três pontos ligados entre si dão o mote para uma visita que ficará na memória das pessoas e as enriquece culturalmente. Estruturalmente, compõe-se de sala de exposições, visita ao coro da Igreja de N.ª Sra. da Encarnação, Coro da Igreja de S. Francisco e Capela de N.ª Sra. das Dores ou N.º Sr. dos Perdidos, fazendo parte deste grupo, ainda, a Capela da Oração de Jesus no Horto, localizada no exterior do

complexo.
Com elevado valor, o Museu integra uma preciosa coleção composta por cerca de meio milhar de objetos de pintura, escultura, ourivesaria, paramentaria gravura, documentação e mobiliário, com datação entre os séculos XVI e XX, pertencentes à Ordem Terceira de São Francisco de Vinhais, Santa Casa da Misericórdia e Igreja Matriz de Nossa Senhora da Assunção.
O Museu nasceu a partir da vontade expressa de duas instituições, Ordem Terceira de São Francisco e Câmara Municipal de Vinhais, em dar a conhecer, alertar e motivar para a importância do seu património sacro religioso.
O Museu de Arte Sacra da Ordem Terceira de São Francisco de Vinhais, é um espaço dedicado à Arte e à Cultura, perpetuando a memória de um povo.
Pretende ser um espaço de comunicação e aprendizagem assumindo um papel ativo na vivência da comunidade.

Lendas

Na fachada da Igreja do Seminário aparece a imagem de Nossa Senhora da Encarnação, acompanhada no lado esquerdo pelo arcanjo Gabriel. Segundo uma lenda, um pedreiro encarregue de assentar as cantarias da cornija escorregou e caiu, sem se ter magoado por "milagre". Como forma de agradecimento o artista esculpiu a imagem da padroeira dos franciscanos deste Seminário.

Em1834, ano em que os frades de São Francisco foram expulsos da Vila de Vinhais, um missionário na despedida afirmou profeticamente que "Só tornará a haver missões nesta Igreja quando virdes uma figueira no campanário do Templo da Ordem Terceira!". Passados muitos anos cresceu uma figueira no campanário e nessa altura dois jesuítas vieram fazer missões a Vinhais, durante 9 dias. Ainda hoje é possível ver a figueira, com três pés que, segundo o povo, representam as figuras da Santíssima Trindade.

O NATAL É DAS CRIANÇAS

A altura do ano mais aguardada pelas crianças é, sem dúvida, o Natal. É um período em que os valores da amizade, fraternidade, solidariedade e paz são recordados e é, para elas, a altura de decorar a árvore de Natal, fazer o Presépio e esperar que o Pai Natal desça pela chaminé para deixar os presentes no sapatinho.

A autarquia de Vinhais, imbuída nesse espírito de reunião e alegria, preparou uma grande Festa de Natal, no Centro Cultural de Vinhas, destinada a todos os alunos do Pré-escolar e 1.° CEB do Agrupamento de Escolas de Vinhais e da Santa Casa da Misericórdia.

Os mais de 300 alunos do concelho assistiram a um filme de Natal e foram surpreendidas pela presença do Pai Natal que em conjunto com o sr. Vereador da Cultura, Roberto Afonso distribuiram presentes pelas crianças.

Presépio Vivo

Realizou-se, a 19 de dezembro, a oitava edição do Presépio Vivo, na zona histórica de Vinhais. Durante aproximadamente duas horas foram retratados vários momentos do nascimento de Jesus, desde a aparição do Anjo, passando pela procura de alojamento, até ao nascimento e visita dos Reis Magos, pastores e restante população ao estábulo. Pela primeira vez, foi recriado o conto "Natal", de Miguel Torga.

A tarde teve animação constante com cânticos, jogos e danças ao mesmo tempo que decorreu a Feira de Natal. No final foi escolhido "O Melhor Doce de Natal", um concurso de iniciativa do Clube de Cidadania da Escola Básica e Secundária D. Afonso III de Vinhais conjuntamente com a Junta de Freguesia de Vinhais.

Para além da representação, o Presépio Vivo tem uma vertente social que consiste na recolha de alimentos, brinquedos e roupas, que foram entregues à Delegação de Vinhais da Cruz Vermelha Portuguesa, para distribuir pelas famílias mais carenciadas do concelho de Vinhais.

Este evento ficou a cargo dos alunos da Escola Básica e Secundária D. Afonso III de Vinhais, com o apoio da Câmara Municipal de Vinhais, Junta de Freguesia de Vinhais, em parceria com o Parque Biológico de Vinhais, Associação Vinhais Solidária, Cruz Vermelha Portuguesa, Alumínios Leonel Lousada, Paróquia Nossa Senhora da Assunção, Estúdios Cave e IPDJ – Instituto Português do Desporto e da Juventude.

ENTREGA DE CABAZES DE NATAL

A Cruz Vermelha Portuguesa - Delegação de Vinhais , em parceria com a Câmara Municipal de Vinhais (CMV), distribuiu cabazes de Natal a vinte e duas famílias carenciadas do concelho, num total de 84 pessoas, das quais 23 são crianças até aos 12 anos.
Estas famílias são sinalizadas, referenciadas e acompanhadas pela Ação Social da CMV, Segurança Social, Cruz Vermelha – Delegação de Vinhais e CPCJ – Comissão de Proteção de Crianças e Jovens de Vinhais.

A fim de proporcionar um Natal mais feliz a estas famílias, a autarquia adquiriu, no comércio local, vários produtos que se juntaram aos já obtidos pela Cruz Vermelha – Delegação de Vinhais.
Nos últimos anos a CMV tem enraizadas várias políticas sociais, que visam apoiar e melhorar a qualidade de vida dos seus munícipes, não só na época natalícia mas fazendo o acompanhamento permanente anual.

MUNICÍPIO DISTRIBUIU PRESENTES DE NATAL AOS IDOSOS

A 23 de dezembro, a Câmara Municipal de Vinhais, representada pelo seu vice-presidente, Luís Fernandes, distribuiu presentes aos idosos das IPSS's do concelho de Vinhais.

JOVENS DE VINHAIS SOLIDÁRIOS

Um grupo de jovens Vinhaenses uniu-se para um Natal mais solidário. Durante o dia 23 de dezembro, houve jovens distribuídos pelas superfícies comerciais de Vinhais para uma recolha de bens alimentares. Esta iniciativa foi promovida pela Cruz Vermelha, Câmara Municipal de Vinhais e Associação de Estudantes do Agrupamento de Escolas de Vinhais e teve por objetivo angariar alimentos e bens de primeira necessidade para distribuir pelas famílias mais carenciadas do concelho.

Audição de Natal

Decorreu no dia 26 de dezembro, no Centro Cultural de Vinhais, a já tradicional Audição de Natal.
Este espetáculo musical contou com a participação da Banda Filarmónica de Vinhais, Coral Vinhaense e os alunos da Escola Municipal de Música, onde puderam mostraram o seu valor, encantando todos os presentes.

XIV ENCONTRO DE CANTADORES DE REIS

O XIV Encontro de Cantadores de Reis saudou o novo ano e animou a tarde de 17 de janeiro, no Teatro Municipal do Centro Cultural de Vinhais.
Ao todo estiveram em palco onze grupos de Cantadores de Reis, vindos de vários locais do concelho de Vinhais, num total de 250 cantadores que abrilhantaram a tarde, preservando a tradição tanto a nível da recolha das músicas como na utilização dos trajes. No final de cada atuação foi-lhes entregue um diploma de participação e uma lembrança dada pelo Vereador da Cultura, Roberto Afonso, em nome do Presidente da Câmara Municipal de Vinhais, Américo Pereira. O edil enalteceu este tipo de eventos culturais que permitem o intercâmbio cultural, reforçar os laços entre as comunidades locais e minimizar o isolamento social.

OS REIS FORAM CANTADOS NA CÂMARA MUNICIPAL

Os alunos do pré-escolar, do 1°Ciclo de Vinhais, os formandos dos cursos de Jardinagem e Turismo do IEFP e as crianças do Infantário da Santa Casa da Misericórdia, deslocaram-se à Câmara Municipal de Vinhais, durante o mês de janeiro, para presentear o executivo camarário com o tradicional cantar dos "Reis".

REUNIÃO COM PRODUTORES DE FUMEIRO

Decorreu durante a manhã de 25 de janeiro, no Centro Cultural de Vinhais, a habitual reunião de Produtores de Fumeiro. Esta pretende ser uma sessão de esclarecimento e uma preparação prévia para a Feira do Fumeiro.

Estiveram presentes duas Professoras do Instituto Politécnico de Bragança, Dr.ª Ermelinda Pereira e Dr.ª Elsa Ramalhosa, cujo tema de apresentação foi "Boas práticas de produção de Fumeiro".

A Direção Geral de Alimentação e Veterinária (DGAV) estava representada pela Dr.ª Helena Hoster e pelo Dr. Silva Pereira, que explicaram o enquadramento legal, as novas regras comunitárias e as questões ligadas ao licenciamento dos produtores.

A diretora do certame, Eng. Carla Alves, apresentou as novidades introduzidas para esta edição e explicou os critérios de seleção dos produtores, desde a qualidade do produto, até à aposta cada vez maior na gastronomia vinhaense.

FUMEIRO DE VINHAIS VIAJOU ATÉ BRAGA

A 36ª Feira do Fumeiro de Vinhais foi apresentada a 28 de janeiro, na Sede da Casa Regional de Trás-os-Montes e Alto Douro, em Braga, pelo Vice-Presidente da Câmara Municipal de Vinhais, Luís Fernandes, Coordenadora da Feira do Fumeiro de Vinhais, Carla Alves e pelo Presidente da Direção da Casa Regional de Trás-os-Montes e Alto Douro, Correia Vaz.
Para Correia Vaz, chegar à 36ª edição de Feira do Fumeiro é sinónimo de mérito e muito trabalho, em diversos níveis, como a "preservação da raça Bísara", a matéria-prima que proporciona a alta qualidade dos produtos que Vinhais apresenta. O Presidente da Direção da Casa Regional de Trás-os-Montes e Alto Douro referiu que para a qualidade contribuiu ainda a "experiência acumulada", a alimentação e acompanhamento da criação da raça Bísara e o "fabrico segundo regras" apertadas o que garantem "produtos de altíssima qualidade".
Segundo Luís Fernandes, a Feira do Fumeiro de Vinhais é a grande festa do concelho, é "aquela em que todos os vinhaenses fazem questão de ir, pela importância que ela tem".
Para o Vice-Presidente da Câmara a principal característica do fumeiro de Vinhais é a qualidade que vem do trabalho, a que a Certificação veio dar maior enfâse. Trabalho esse realizado pelo Município de Vinhais em conjunto com a ANCSUB – Associação Nacional de Criadores de Raça Bísara.

SHOWCOOKING DE FUMEIRO DE VINHAIS NO MERCADO DO BOM SUCESSO

O fumeiro e os sabores de Vinhais estiveram no Mercado do Bom Sucesso, no Porto, num showcooking realizado pelo Chefe Eurico Castro, que utilizou os melhores produtos transmontanos, tais como: cogumelos silvestres, fumeiro, cuscos, entre outros.

Ação promocional da 36ª Feira do Fumeiro de Vinhais no Porto

O Restaurante Antiqvvm, no Porto, foi o palco escolhido para mais uma ação de promoção da Feira do Fumeiro de Vinhais. Desta feita, os 70 produtores, que estiveram no certame que decorreu de 4 a 7 de fevereiro, desafiaram o Chefe Vítor Matos para elaborar um Menu de Degustação com 70 produtos de fumeiro diferentes. O almoço surpreendeu os presentes com um menu diferente do habitual mas genuinamente transmontano. Foi confecionado com o melhor dos produtos Vinhaenses como: fumeiro, azeite, cuscos, grelos, casulas, pão e cogumelos.

MIL DIABOS À SOLTA EM VINHAIS

Pelo terceiro ano consecutivo, o ancestral, o único, e genuíno ritual que pinta de vermelho as ruas de Vinhais prolongou-se até sábado a seguir ao início da Quaresma, dia 13 de fevereiro, com "Mil Diabos à Solta em Vinhais!".

O evento iniciou com uma missa de Imposição de Cinzas, na Igreja do Seminário de Vinhais, seguida de uma procissão "…com Mil Diabos!" que acompanhou uma Morte de 7 metros de altura até à Pedra, local onde as raparigas foram julgadas e purificadas.

Durante o trajeto, que aconteceu ao início da noite, mais de mil diabos capturaram e enjaularam, num carro de bois, as raparigas mais atrevidas que, a partir de varandas e janelas, os desafiavam.

Este ano houve uma grandiosa produção teatral, à passagem da procissão entre a Igreja do Seminário e o Largo do Arrabalde. Foram recriados alguns momentos que permitiram compreender o significado dos Diabos e da Morte de Vinhais: Os 7 Pecados Mortais, A Fuga do Inferno, O Julgamento, a Revelação do Rosto da Morte, acompanhada pelos "percussionistas da Morte", em que as chamas consomem a Morte Gigante, permitindo à assistência ver o que esconde um pano negro colocado no lugar do rosto, garantindo que "Quem pró rosto da morte olhar, por mais um ano a irá afastar!", culminando no Fim da Escuridão.

A festa continuou, numa tenda gigante com tasquinhas onde atuaram os "Galandum Galundaina" seguidos do Dj Fernando Alvim.

A organização foi da Câmara Municipal de Vinhais, com a colaboração do Agrupamento de Escolas, responsável pela construção da Morte Gigante e participação na encenação ao lado do Grupo WEE – World Entertainment Events e da Companhia Filandorra.

INAUGURAÇÃO DO SERVIÇO DE APOIO AO DOMICÍLIO

Centro Social e Paroquial de São Genésio - Celas

O Serviço de Apoio ao Domicílio do Centro Social Paroquial de São Genésio, em Celas, foi inaugurado, a 30 de janeiro, com uma Eucaristia presidida por D. José Cordeiro, seguido da bênção solene.
Américo Pereira, presidente da Câmara Municipal de Vinhais, esclareceu, naquilo que se refere à utilização de dinheiro público, que o custo total da obra foi de 372 172, 54€, onde contribuíram a Comissão Fabriqueira com 10.000€, a Junta de Compartes com 35.000€, o PRODER – Programa de Desenvolvimento Rural com 65.000€, a Junta de Freguesia de Celas com 98.000€ e a Câmara Municipal de Vinhais com 140.000€ e todo o apoio logístico.
Américo Pereira acrescentou que as obras que o Município de Vinhais tem levado a cabo, no concelho de Vinhais, advêm de um caminho que passa por "satisfazer as necessidades dos mais idosos e dos mais carenciados". Referiu ainda que Câmara Municipal de Vinhais tem vindo a fazer um trabalho "inigualável no país" no que diz respeito à criação de respostas sociais à população.
O Centro Social Paroquial de São Genésio de Celas é uma Instituição Particular de Solidariedade Social (IPSS), com capacidade para 25 pessoas, na Resposta Social de Apoio ao Domicílio.

VINHAIS MOSTRA O MELHOR DA REGIÃO EM OEIRAS

Realizou-se de 4 a 6 de março, a XVII edição da Promoção Gastronómica e Mostra de Artesanato de Vinhais. O local escolhido foi o Mercado Municipal de Oeiras e cada visitante pôde ouvir música popular, comprar fumeiro certificado, artesanato e degustar da gastronomia tipicamente vinhaense.
A organização ficou a cargo da Casa do Concelho de Vinhais com apoio da Câmara Municipal de Vinhais e Câmara Municipal de Oeiras.

VINHAIS NA BTL DE LISBOA

O Município de Vinhais participou na BTL – Feira Internacional de Turismo, que se realizou de 2 a 6 de março, na FIL – Feira Internacional de Lisboa.
A participação de Vinhais ocorreu a 5 de março, com a atuação dos Gaiteiros de Zido, seguidos de uma apresentação do Parque Biológico de Vinhais e do Centro Interpretativo do Porco e do Fumeiro. Para terminar houve uma degustação de Fumeiro de Vinhais.

VISITA DE TRABALHO À RESÍDUOS DO NORDESTE E BARRAGEM FOZ TUA

No passado dia 16 de março, o Executivo Camarário, os Presidentes das Juntas de Freguesia do Concelho e os membros da Assembleia Municipal, a convite da Resíduos do Nordeste e da CAV (Centro de Acolhimento a Visitantes que promove a implementação do aproveitamento hidroelétrico de Foz Tua) participaram numa visita de trabalho.

A visita, de carácter institucional, teve lugar na Unidade de Tratamento Mecânico e Biológico da Resíduos do Nordeste bem como às obras da Barragem Foz Tua situada no concelho de Alijó - distrito de Vila Real (encontro da margem direita) e no concelho de Carrazeda de Ansiães - Distrito de Bragança (encontro da margem esquerda). A sua albufeira abrangerá ainda os concelhos de Murça, Vila Flor e Mirandela.

A Resíduos do Nordeste, EIM, é constituída por treze municípios: Alfândega da Fé, Bragança, Carrazeda de Ansiães, Freixo de Espada à Cinta, Macedo de Cavaleiros, Miranda do Douro, Mirandela, Mogadouro, Torre de Moncorvo, Vila Flor, Vila Nova de Foz Côa, Vimioso e Vinhais. No total, estes municípios têm uma produção de resíduos estimada em 140 toneladas/dia.

Esta empresa faz a gestão dos contratos relativos aos serviços de recolha seletiva, indiferenciada de resíduos sólidos urbanos e limpeza urbana.

Assim, os visitantes puderam conhecer e compreender o processo de recolha e tratamento de Resíduos. Existe uma grande preocupação por parte da Resíduos do Nordeste, com a sensibilização ambiental, promovendo ações preventivas e educacionais nas escolas e junto das populações.

Unidade de
Tratamento
Mecânico e
Biológico
os do
ste

LOS MUCHACHOS

O Centro Cultural Solar dos Condes de Vinhais acolheu, no dia 12 de março, sábado, um magnífico concerto com Grupo Musical "Los Muchachos", constituído por: Vitor Gomes (teclas);Luís Rabaçal (bateria); Arlindo (baixo); Álvaro Afonso (voz e guitarra) e Romeu Beato (guitarra).

NOITE DE FADOS COM A FADISTA TERESA COSTA

O Centro Cultural de Vinhais recebeu no dia 26 de março, um espetáculo musical com Teresa Costa, fadista de Macedo de Cavaleiros. Esteve em palco acompanhada com dois guitarristas.
Teresa Costa editou, em 2015, o seu primeiro trabalho discográfico "Recordações".

MUNICÍPIO ASSINA PROTOCOLO DE COOPERAÇÃO COM A UTAD

A Universidade de Trás-os-Montes e Alto Douro, sedeada em Vila Real, é uma instituição de alto nível, orientada para a criação, transmissão e difusão da cultura, do saber e da ciência através da articulação do ensino, da investigação e do desenvolvimento experimental. A atividade científica desenvolve-se nas suas Escolas e Centros de Investigação, e procura aprofundar o conhecimento e desenvolver tecnologia capaz de responder a problemas de âmbito global, nacional ou regional, num quadro de modernidade.

Fonte: www.utad.pt

No âmbito das comemorações do 30º aniversário da Universidade de Trás-os-Montes e Alto Douro (UTAD) foram assinados vários protocolos de cooperação entre esta entidade e as autarquias. O Município de Vinhais, representado pelo seu presidente, Américo Pereira, assinou a 18 de março, um protocolo que visa "a cooperação entre a Câmara Municipal de Vinhais e a UTAD, tendo em vista a consultoria e apoio técnico nas várias áreas do conhecimento e investigação desenvolvidas pela UTAD." Visa sobretudo "todas as áreas de interesse mútuo e que concorram para o desenvolvimento e competitividade da intervenção do município", abrangendo áreas como "agricultura, produção animal, florestal e o agroalimentar; desenvolvimento regional, baseado no turismo, inovação tecnológica e social."

A sessão foi presidida pelo Secretário de Estado Adjunto e do Ambiente, José Mendes, e pelo Presidente da CCDR-N, Emídio Gomes.

PARQUE BIOLÓGICO DE VINHAIS

Percursos Pedestres

O Parque Biológico de Vinhais (PBV) organiza todos os meses, no penúltimo domingo, uma caminhada de forma a incentivar a prática desportiva ao ar livre, aproveitando as belíssimas paisagens que rodeiam o Parque Biológico.
São percursos de baixa dificuldade, guiados por técnicos do Parque, permitindo a sua realização por pessoas de todas as idades.

Comemorações do Dia da Árvore

No dia 21 de Março o PBV, comemorou o Dia da Árvore e, para assinalar a data, convidou os alunos da Santa Casa da Misericórdia de Vinhais e do Jardim de Infância de Vinhais.
Foram cerca de 70 crianças que neste dia tiveram oportunidade de plantar uma árvore e de realizar um conjunto de atividades que as despertam para a importância da preservação do ambiente.
O Instituto da Conservação da Natureza e das Florestas (ICNF) apoiou esta iniciativa através da cedência de plantas.

Férias lúdico desportivas da Páscoa

A Câmara de Vinhais e o Parque Biológico organizaram, durante as férias da Páscoa, um conjunto de atividades que permitiram às crianças o contacto com a natureza e uma sensibilização para a importância ambiental. Para tal, fori preparado um conjunto de ações, que vão desde a prática desportiva à equitação, desportos de natureza e ainda atividades que incluem a aprendizagem do inglês a "egg hunt".

Festas de Santo Estevão

Em Vinhais o Santo Estêvão celebra-se nas aldeias de Ousilhão e Rebordelo a 25 e 26 de dezembro, em Travanca a 26 de dezembro e, a 31 de dezembro e 1 de janeiro, em Vale das Fontes.
Em Travanca a festa começou pela tarde com uma volta pela aldeia na qual os mordomos fazem um peditório de cujos bens resultantes foram arrematados, a favor da festa. À noite aconteceram as Galhofas num curral da aldeia. Com parte deste espaço coberto por palha algumas brincadeiras e empurrões substituem a antiga Galhofa. A noite foi animada com gaiteiros que acompanharam o baile e que, a certa altura, passou a Baile Mandado. Nesse momento são os dois mordomos que, com o cajado, escolhem quem dança com quem, depois de ter separado homens e mulheres. De surpresa os dois caretos surgiram no baile e pediram "uma coroinha!" aos presentes, no meio de tropelias e brincadeiras, que ajudam a suportar as despesas da festa. A festa, denominada de galhofa, durou toda a noite.
Em Rebordelo a Festa de Santo Estêvão - Festa das Varas, dura dois dias. No primeiro é dada a volta à aldeia pelos que empunham as varas e coroas e são acompanhados pelo caçador. À noite há a Encamisada (um cortejo em que entram todo o tipo de mascarados).
No dia seguinte, dia 26, celebrou-se a missa de Santo Estêvão e, à tarde, a cerimónia de transmissão de varas e coroas aos novos mordomos num ritual que tem a presença de gaiteiros e vários caretos que, de seguida, vão dar nova volta à aldeia a transmitir as Boas Festas. Pela noite fez-se nova Encamisada.

QUARTA-FEIRA DE CINZAS

A Quaresma assinala um período de respeito e penitência, trazidos à lembrança dos habitantes de Vinhais pelas tenebrosas figuras da Morte o do Diabo que, na Quarta-feira de Cinzas, percorrem as ruas da vila sequiosas de almas pecadoras.

Os diabos perseguem e capturam os humanos que, desafiando o poder sobrenatural daqueles, se atrevem a sair à rua, purificando-os com acutilantes cinturadas e apresentando-os perante a Morte que, empunhando uma gadanha de forma ameaçadora, os obriga, de joelhos, a recitar umas estranhas ladainhas semi-pagãs, impondo temor e lembrando que pode chegar a qualquer altura ceifando-lhes a vida a seu bel-prazer.

Trata-se de uma tradição secular e única em Portugal, cujas origens permanecem desconhecidas havendo, no entanto, diferentes interpretações que a situam nas celebrações dos Lupercais romanos, nas procissões da Quarta-feira de Cinzas, na Idade Média, ou mesmo por influência dos franciscanos do Convento de São Francisco de Vinhais, durante os séc. XVIII e XIX.

Atualmente, a festa prolonga-se até sábado seguinte no qual, acontece o evento "Mil Diabos à solta".

36.ªFEIRA DO
FUMEIRO

2016

36.ª FEIRA DO FUMEIRO DE VINHAIS

São já trinta e seis as edições da Feira do Fumeiro, aquela que é considerada o grande ex-libris de Vinhais. Este ano decorreu de 4 a 7 de fevereiro e mais uma vez houve uma forte adesão, com cerca de 50 mil visitantes. O esforço que tem sido feito para superar a qualidade anual do certame encontra reflexo no número crescente de visitantes, que de ano para ano constituem a mais inequívoca evidência dos fantásticos resultados obtidos.

Estes indicadores não resultam apenas das ações de promoção bem conseguidas, mas sim da afirmação da qualidade, do sucesso organizativo, da excelência dos produtos e de tudo que envolve a Feira do Fumeiro, tal como a forte divulgação em todos os meios de comunicação. Todos os anos há novidades, seja a melhoria dos espaços para exposição, o aumento do número de pavilhões, a maior diversidade, entre outros. O executivo não poupa esforços na realização do evento. Para além de um investimento próximo dos 150 mil euros, fornece muitas horas de trabalho dos seus funcionários, sendo que a maior parte deles, seja antes, durante ou depois, estão envolvidos na realização e organização do evento. Um concelho pequeno, às vezes esquecido, com muitos agricultores e produtores, que neste evento usufruem de um retorno financeiro de outra forma inalcançável. Nas palavras do Presidente da

Câmara *"o objetivo é transformar esta feira na grande montra das atividades económicas, no campo dos enchidos, da região de Trás-os-Montes. Está a crescer, bem implementada e estamos no bom caminho"*, palavras convictas de quem percebe ser este o caminho da excelência. Além do Fumeiro, os visitantes encontraram um espaço gourmet, tasquinhas tradicionais, maquinaria agrícola, espaço de espetáculos, exposição de animais, pavilhão de artesanato/empresas e instituições.

FÓRUM AGRÍCOLA"

"A Terra e o Investimento"

Decorreu no dia 4 de Fevereiro de 2016, um Fórum no Centro Cultural-Solar dos Condes de Vinhais, cujo tema foi: "A Terra e o Investimento". Integrado na Feira do Fumeiro de Vinhais, este espaço informativo pretendeu elucidar, esclarecer e orientar as pessoas ligadas à área da agricultura e pecuária, tentando suprimir as necessidades existentes, com especial enfoque para o tema ligado ao Porco Bísaro. Com a presença de Américo Pereira, Presidente da Câmara Municipal de Vinhais; Carlos Silva, Presidente da PRORURIS, EM; Nuno Russo, Coordenador Nacional da Bolsa de Terras; Manuela Condado da Direção Regional de Agricultura e Pescas do Norte e Nuno Morujo do Departamento Técnico da CAP.

ENTREGA DE PRÉMIOS

CONCURSO MORFOLÓGICO DE SUÍNOS DE RAÇA BÍSARA

Decorreu a 5 de fevereiro, durante a 36ª Feira do Fumeiro de Vinhais, a entrega de prémios do Concurso Morfológico de Suínos de Raça Bísara.
O concurso distribuído por seis secções tem o objetivo de incentivar a produção de porcos de raça bísara e reconhecer o empenho dos criadores na preservação e produção desta raça.
Esteve presente nesta entrega de prémios Álvaro Mendonça, Diretor-Geral de Alimentação e Veterinária.

Entrega de Prémio na 3ª Secção (machos c/ + de 9 meses), atribuído a José Peres (Sendim – Miranda do Douro) pelo do Vice-Presidente da Câmara Municipal de Vinhais, Luís Fernandes

1.ª Secção (machos de 3 a 6 meses)

1º Prémio - Zita Afonso (Vilar de Lomba – Vinhais)
2º Prémio - Duarte Guerra (Granja - Mogadouro)
3º Prémio - Daniel Fernandes (Gregos - Mogadouro)

2ª Secção (machos de 6 e 9 meses)

1º Prémio – Inácio Fernandes (Espinhoso - Vinhais)
2º Prémio - Zita Afonso (Vilar de Lomba – Vinhais)
3º Prémio – José Peres (Sendim – Miranda do Douro)

3ª Secção (machos c/ + de 9 meses)

1º Prémio – José Peres (Sendim – Miranda do Douro)
2º Prémio – Firmino Medeiros (Vila Verde - Vinhais)
3º Prémio – Pedro Mendes (Tó - Mogadouro)

4ª Secção (fêmeas 3/6 meses)

1º Prémio – Inácio Fernandes (Espinhoso - Vinhais)
2º Prémio - Zita Afonso (Vilar de Lomba – Vinhais)
3º Prémio – Pedro Mendes (Tó - Mogadouro)

5ª Secção (fêmeas de 6 a 9 meses)

1º Prémio – Zita Afonso (Vilar de Lomba – Vinhais)
2º Prémio - Daniel Fernandes (Gregos - Mogadouro)
3º Prémio – Isaltina Santos (Nuzedo de Baixo - Vinhais)

6ª Secção (fêmeas c/ + de 9 meses)

1º Prémio – Zita Afonso (Vilar de Lomba – Vinhais)
2º Prémio - Pedro Mendes (Tó - Mogadouro)
3º Prémio – Daniel Fernandes (Gregos - Mogadouro)

BÍSARO PIG PARADE

Vinte artistas transmontanos foram desafiados, pela organização da 36ª Feira do Fumeiro de Vinhais, para decorarem porcos Bísaros feitos em fibra de vidro, de dimensão real, com um peso que varia entre 50 e 70 Kg. O projeto artístico pretende preservar e promover a Raça Bísara. As vinte obras de arte estiveram expostas no Pavilhão do Fumeiro, durante a Feira do Fumeiro e, atualmente, podem ser vistas no Centro Interpretativo do Porco e do Fumeiro.

Os artistas que participaram foram: Ana Barroco, Balbina Mendes, Carlos Ferreira, Chi Pardelinha, Franchini, Helena Canotilho, Helena Roxo, Iracema Morais, J. Freire, João Ferreira, José Luís Benites, Luís Canotilho, Manuol Bandarra, Manuel Barroco, Miguel Moreira e Silva, Ofélia Marrão, Paulo Moura, Ricardo Dobrões, Tika Mesquita e Zé Luís.

VI CAPÍTULO DA CONFRARIA DO PORCO BÍSARO E DO FUMEIRO

A 6 de fevereiro, teve lugar no Salão Nobre da Câmara Municipal de Vinhais mais um Capítulo de Inverno da Confraria do Porco Bísaro e do Fumeiro.
Foram entronizados cinco novos confrades, Vereador da Câmara Municipal de Vinhais, Salvador Marques, Crítico Gastronómico, José Silva, Produtor de Fumeiro, Humberto Sá Morais, Secretário de Estado da Administração Interna, Jorge Gomes, Deputada da Assembleia da República, Júlia Rodrigues. Esta Confraria conta já com 55 confrades, que têm como deveres: defender, valorizar e promover o Fumeiro de Vinhais e dos produtos naturais.

Inauguração do Centro Interpretativo do Porco e do Fumeiro

A inauguração do Centro Interpretativo do Porco e do Fumeiro realizou-se no dia 7 de fevereiro, presidida pelo Ministro do Planeamento e Infraestruturas, Pedro Marques.

Trata-se de uma obra que pretende valorizar os recursos endógenos mais importante do concelho e da Terra Fria, o porco e o fumeiro. Tem por objetivo principal "preservar e divulgar o património" destes produtos.

Localizado no antigo Solar do Conde do Sarmento, propriedade da Santa Casa da Misericórdia de Vinhais, a Câmara Municipal de Vinhais realizou um protocolo com a entidade com vista à requalificação.

O custo total da obra foi de 1.100.630,60€, dos quais 670.630,60€ através do Programa ON2, 80.000,00€ da Porta da Terra Fria e 350.000,00€ da Câmara Municipal de Vinhais, em trabalhos por administração direta.

O Presidente da Câmara Municipal de Vinhais, Américo Pereira, no seu discurso, referiu que o anúncio feito pelo Ministro Pedro Marques, relativo à candidatura aos fundos para a construção do Centro Escolar de Vinhais foi *"uma excelente notícia, foi o clarificar de toda a situação"*, acrescentando que é "uma obra necessária e fundamental para a educação em Vinhais".

O autarca de Vinhais aproveitou, também, para falar da Estrada Nacional 103 que liga Vinhais a Bragança, dizendo que *"aquando da decisão da conclusão da construção da autoestrada transmontana o IP2 e o IC5, rodovias que iniciam no distrito de Bragança e terminam no*

litoral, ficou decidido que as duas sedes do concelho que distam de Bragança mais de 30 minutos, o caso de Vinhais e Vimioso, teriam os troços encurtados e seriam construídos novos troços de ligação à autoestrada". O projeto deu os passos necessários, mas Pedro Passos Coelho, ex-Primeiro Ministro, mandou cancelar esta obra.

Pedro Marques referiu que *"apesar, desta obra, não poder ser financiada por fundos comunitários, a Estrada Nacional 103 que liga Vinhais à capital de distrito, é uma obra fundamental e que haverá um esforço da parte do governo para que a candidatura avance, até o mês de março".*

Cerimónia de Entrega de Prémios do Concurso de Melhor Salpicão

A Cerimónia de Entrega de Prémios do Concurso de Melhor Salpicão, presidida pelo Ministro do Planeamento e Infraestruturas, Pedro Marques, decorreu no dia 7 de fevereiro, integrado na 36ª Feira do Fumeiro de Vinhais. Estiveram também presentes o Secretário-Geral da Administração Interna, Jorge Gomes, autarcas de vários locais, vereadores da Câmara Municipal de Vinhais, Presidentes de Junta do concelho de Vinhais, representantes da Assembleia de Freguesias e Assembleia Municipal de Vinhais, entre outras entidades civis, militares e religiosas.

O concurso de Melhor Salpicão de Vinhais distinguiu os dez melhores salpicões do certame:

1.º Classificado – Sílvia Pousa - Vila Boa;
2.º Classificado – Elisia Augusto – Vinhais;
3.º Classificado – Fumituela – Vinhais;
4.º Classificado – Maria Isabel Alves – Paçó;
5.º Classificado – Teresa Lourenço - Nuzedo de Cima;
6.º Classificado – Manuel Pires – Seixas;
7.º Classificado – Francisco Maçaira – Caroceiras;
8.º Classificado – Teresa Gomes – Espinhoso;
9.º Classificado – Ana Maria – Ousilhão
10.º Classificado – Adelaide Borges – Penso.

O Fumeiro de Vinhais tem atualmente todos os seus produtos com Protecção Comunitária IGP (Indicação Geográfica Protegida), um reconhecimento das qualidades específicas e tão apreciadas dos enchidos de Vinhais. Esta proteção permite ao consumidor adquirir no mercado estes produtos certificados, com a garantia de genuinidade e qualidade.

Desfile de Moda

Capas e Estolas

Desfile de Moda - Capas, Estolas Capotes e Samarra Transmontana by Tika Mesquita e confecções Mireirinhas.

ANIMAÇÃO MUSICAL

A Feira do Fumeiro como grande evento que se assume, não poderia deixar de ter nomes fortes do panorama musical Nacional como Mickael Carreira e Blasted Mechanism. Fizeram ainda parte da animação musical os Ladoporto, Wildland, Gaiteiros e Grupos de Concertinas.

21 MIL EUROS PARA O AGRUPAMENTO DE ESCOLAS

O Município de Vinhais tem adotado uma política educativa que visa dar as condições necessárias para que todos os alunos usufruam de um ensino de qualidade, garantindo que todos tenham uma justa e efetiva igualdade de oportunidades no acesso e sucesso escolares, promovendo a formação de cidadãos livres, democráticos, responsáveis, autónomos e solidários.
Para que estes objetivos sejam atingidos, a Câmara Municipal de Vinhais, no protocolo com o Agrupamento de Escolas D. Afonso III de Vinhais, que contempla vários níveis de ensino: cinco polos de Pré-Escolar, cinco polos de 1° Ciclo Ensino Básico e uma Escola Básica e Secundária com três níveis de ensino (2°, 3° ciclos e Ensino Secundário), investe anualmente, 21 mil euros.
Este apoio financeiro destina-se à aquisição de material de desgaste necessário para realizar as ações do Plano Anual de Atividades, aquisição de equipamento desportivo para as Atividades Extracurriculares (AEC), compra de material pedagógico, entre outros.

MUNICÍPIO ADQUIRE VIATURA PARA TRANSPORTE DE DOENTES ONCOLÓGICOS

O Município de Vinhais tem como sua maior preocupação os Munícipes. Assim, e dando continuidade à iniciativa que começou em 2014, a Autarquia mantém o transporte dos doentes oncológicos para o IPO - Instituto Português de Oncologia do Porto e Coimbra.
Atualmente, 68 pessoas usam este transporte gratuito, sem o qual ser-lhes-ia impossível ir às consultas e aos tratamentos. As viagens são praticamente diárias, levando assim à necessidade de adquirir uma viatura para efetuar este transporte.
A Câmara Municipal de Vinhais assume assim um papel que não é da sua competência, mas as pessoas estão sempre em primeiro, e como tal, fornece transporte a todos os doentes oncológicos do concelho para os tratamentos e consultas que têm que realizar .

POSTO CLÍNICO CUROPOS

Em novembro de 2015 a aldeia de Curopos ganhou nova vida. A implementação do Posto Clínico, bem no centro da aldeia, trouxe aos habitantes da União de Freguesias de Curopos e Vale de Janeiro serviços como enfermagem e fisioterapia, fundamentais para o bem-estar das pessoas. Está aberto em semanas alternadas, entre as 9h00 e as 17h00 e é um projeto realizado pela Câmara Municipal de Vinhais em parceria com a União de Freguesias de Curopos e Vale de Janeiro.
As pessoas estão muito contentes com este projeto, consideram que é algo importante para a freguesia, poupa-lhes tempo e dinheiro em deslocações, ao mesmo tempo que serve de espaço de convívio.

A Senhora Lucinda de Valpaço, na sabedoria dos seus 79 anos, com muita meiguice no olhar, refere que tem muitos problemas de saúde e que o Posto Clínico lhe permite fazer os tratamentos perto de casa, diz que se sente muito melhor.
O casal Maria da Piedade e o Senhor Benjamim, com 77 e 80 anos, são dois utentes assíduos e a sua satisfação é evidente nos sorrisos que mostram quando falam das vantagens em ter os serviços tão próximos.
Carolina Correia, de Curopos, é a auxiliar responsável do serviço e conta que têm cerca de 20 utentes diários: "As pessoas estão muito satisfeitas. Foi uma mais-valia, com a idade que têm, sem transportes e

com as reformas pequenas, este serviço é essencial." Acrescenta que "além dos cuidados prestados, o Posto Clínico é fundamental para o convívio das pessoas, a maior parte vive sozinha e assim têm uma forma de convívio e de distração".
Com um ar de satisfação e alegria, entra no Posto Clínico, Manuel Rodrigues, de 70 anos, de Curopos, confidenciando que no início ficou reticente porque só iam mulheres, mas hoje é assíduo nas consultas e desde que começou a ir, outros homens lhe seguiram o exemplo. Com um sorriso largo no rosto, o Senhor Manuel diz que se sente muito melhor desde que frequenta este serviço.
O enfermeiro Ricardo Libório vai a Curopos os dias todos que o Posto Clínico está aberto. Questionado sobre este projeto, refere que "as pessoas falarão por si," mas que na sua visão "é um projeto muito bom", acrescentando que "não é em todo lado que as pessoas podem usufruir deste tipo de cuidados. Muitas pessoas não têm carro, nem como se deslocar à vila e, mesmo na vila, não é fácil serem atendidos porque os recursos são escassos". No que se refere ao seu trabalho é um "serviço preventivo", como a "avaliação da tensão arterial, glicemia, peso e colesterol". Presta ainda "cuidados a alguns traumatismos, não todos porque em termos de condições para esses cuidados também estamos limitados, seria importante uma parceria com o Centro de Saúde."

Por sua vez, a Fisioterapeuta, Cristina Mota, considera que "este projeto é muito gratificante, estou muito satisfeita com este trabalho, penso que se deve dar um louvor ao Município e à Junta de Freguesia por trazerem à comunidade este tipo de tratamentos, pois são pessoas que têm essa necessidade". O seu trabalho é realizado com "todas as pessoas da Freguesia" mas a sua maioria são "pessoas idosas", por serem as que "mais precisam devido às patologias que apresentam." Na prática faz "massagens, exercícios e mobilizações". "A Cristina e o Ricardo são uns amores para nós", dizem os utentes. "Sobressaem pela meiguice, o carinho com que nos tratam e pelo ambiente muito familiar entre nós", acrescentam.

O Presidente da Junta da União de Freguesias de Curopos e Vale de Janeiro, José Reis, conta que "com a União de Freguesias, o número de pessoas aumentou, a maior parte tem idade avançada, baixo rendimento e com dificuldades para se deslocarem." Daí "em parceria com a Câmara de Vinhais decidimos dar luz a este projeto." O Posto Clínico conta com "20 pessoas por dia, com idades superiores a 65 anos". O Presidente da Junta revela que está "muito satisfeito" não tendo dúvidas de que "é uma mais-valia para a Freguesia". José Reis considera que "a autarquia investir para o bem dos idosos é fundamental, dar-lhes

O transporte dos doentes é realizado na carrinha da União de Freguesias de Curopos e Vale de Janeiro.

VINHAIS SOLIDÁRIA

ASSOCIAÇÃO DE APOIO A PESSOAS COM NECESSIDADES ESPECIAIS

A Vinhais Solidária é uma associação sem fins lucrativos que existe desde 30 de janeiro de 2013. Esta associação preocupa-se essencialmente em proporcionar aos alunos com Necessidades Educativas Especiais (NEE) o bem-estar físico e emocional, bem como das suas famílias. O papel da Vinhais Solidária tem se revelado também fundamental na inclusão social e na melhoria da qualidade de vida destes jovens e na aposta da formação para a diferença.
A Câmara Municipal de Vinhais disponibiliza as instalações onde a associação está sediada, o transporte e um subsídio anual.

Atelier de Artes

Jogo: Como é ser cego?

Visita ao Parque Verde

Surgiu com os seguintes objetivos:

- Prestar apoio aos alunos com Necessidades Educativas Especiais matriculados no Agrupamento de Escolas D. Afonso III - Vinhais e à população, especialmente a crianças e adultos portadores de deficiência e suas famílias;
- Potenciar a melhoria das interações familiares, reforçando as competências das famílias, como suporte de uma progressiva capacitação e autonomia face à problemática da deficiência;
- Promover o convívio entre as pessoas através de atividades de animação socioculturais, recreativas e lazer, a fim de promover a auto estima, motivação e inclusão social da pessoa com limitação;
- Informar, apoiar e orientar as pessoas com deficiência e suas famílias na resolução dos seus problemas;
- Promover o encaminhamento, sempre que possível, para programas adequados de integração sócio profissional e transição para a vida ativa e inclusão social;
- Desenvolver parcerias com entidades locais, regionais ou nacionais, para programas, projetos e ações, que visem concretizar respostas sociais;
- Celebrar acordos de cooperação com parceiros institucionais, públicos ou privados;
- Entre outros.

Formação sobre: Primeiros Socorros

Atelier de Artes

Alunos do Apoio ao Estudo - 1º ciclo

A fim de cumprir os seus objetivos, a Associação Vinhais Solidária contempla várias ações no seu Plano Anual de Atividades.

Hipoterapia

Em colaboração com o Parque Biológico de Vinhais, os frequentadores da Associação, têm aulas de hipoterapia que lhes permite desenvolver aptidões como: o desenvolvimento da postura, equilíbrio, funções psicomotoras, de coordenação motora global, entre outras.

Atelier de Artes

As artes plásticas contribuem para a melhoria da comunicação e da gestão de emoções dos alunos com Necessidades Educativas Especiais. O contacto com os materiais de desenho, pintura, colagem, modelação incrementa a autoestima e o auto conhecimento. As peças feitas neste atelier encontram-se à venda na Feira do Fumeiro, Festa da Castanha, Presépio Vivo e na página do Facebook da Vinhais Solidária.

Atelier de Culinária

No dia do aniversário dos frequentadores, confecionam um bolo e realizam uma festa convívio a fim de fomentar as relações interpessoais. Pretendem ainda desenvolver e aplicar práticas do quotidiano, trabalhando as noções de pesagem, cuidados de higiene, entre outras.

Atividades em contexto real

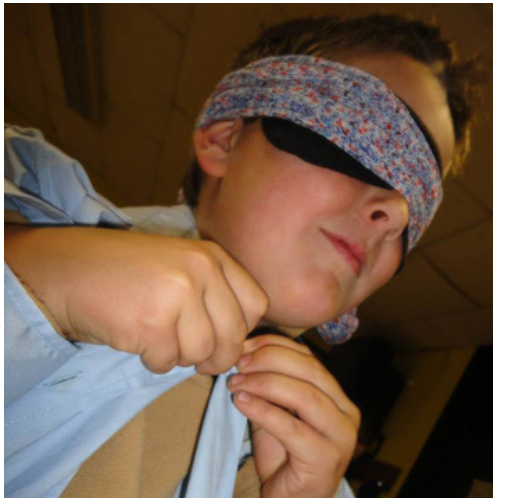
Visitas a vários espaços públicos no concelho de Vinhais e distrito de Bragança, como: Museu do Contrabando na Moimenta, Santa Casa da Misericórdia de Vinhais, Sortegel - Bragança, Padaria Alves, Centro Interpretativo do Porco e Fumeiro, Parque Biológico de Vinhais, Parque Verde de Artes e Ofícios, entre outras.
Estas visitas têm o objetivo de dar um maior conhecimento sobre diversas áreas.

Sessões de sensibilização

Durante o ano, a Vinhais Solidária, trabalha os conceitos de inclusão social principalmente com os alunos do 1° ciclo, realizando jogos que permitem a cada participante pode experimentar as dificuldades das mais variadas deficiência.

Apoio ao Estudo - 1° Ciclo

Paralelamente às atividades com os frequentadores com NEE, a Vinhais Solidária tem o Apoio ao Estudo para os alunos do 1° ciclo, que se realiza de segunda a sexta-feira, das 17h30 às 18h45.



FUTEBOL CLUBE DE VINHAIS

PRESIDENTE

Valdemar Rodrigues, conhecido como Zé Bragança, tem 44 anos, é funcionário público e presidente da direção do Futebol Clube de Vinhais há quatro anos. Apesar de todas as dificuldades, pensa recandidatar-se para dar o seu melhor e trabalhar em prol do clube.

É presidente da direção do Futebol Clube de Vinhais (FCV) há quatro anos, o que o levou a tomar essa decisão?
Vários fatores contribuíram para tomar esta decisão. Eu já acompanho o FCV desde os meus 16 anos. Acima de tudo, não quero que o Vinhais acabe. Quando havia dinheiro muita gente se interessou, quando deixou de haver, isso mudou. Assim, eu e um grupo de amigos achámos que devíamos fazer algo em prol deste clube e cá estamos.

Qual foi a maior dificuldade com que se deparou assim que assumiu o cargo de presidente?
Foi o primeiro ano, não havia dinheiro e todos sabemos que quem trabalha quer algo em troca e tivemos dificuldades para formar um grupo de jogadores. Apesar de tudo, conseguimos, embora não corresse como queríamos. A Câmara apoiou-nos no que podia e assim iniciámos um projeto.

Quanto gasta o Vinhais numa época desportiva?
Não vou falar em números, a situação é complicada. Entre incentivos aos jogadores, almoços ou jantares nas deslocações, o que pagamos no início da época de inscrições entre outras despesas, é bastante.

De onde vem esse dinheiro?
Recebemos um apoio do Município, que certamente será o possível que nos pode atribuir. Temos os sócios com uma quota anual de 30 euros e cerca de dez patrocinadores.

Conhecendo as dificuldades financeiras do clube, como é possível fazer a gestão do plantel, mantendo tudo em ordem? E as despesas do FCV têm sido todas

vencidas?
A direção dos últimos 4 anos, encabeçada por mim, tem cumprido e podemos dizer que com muito esforço e dedicação, estamos bem. Quanto à gestão do plantel, nós não pagamos ordenados, atribuímos prémios de jogo como incentivo, para agradecer o contributo deles para o clube. Não há dinheiro para cobrir todas as despesas e para os ordenados. Não temos dinheiro para fazer algo mais como gostaríamos, mas vamos conseguindo, como é o exemplo de termos chegado às meias-finais da taça da Associação de Futebol de Bragança, com uma equipa feita apenas com gente da terra, o que provavelmente é caso único a nível nacional.

Os sócios são uma mais-valia nos clubes desta dimensão. O que tem achado da massa associativa que tem acompanhado o FCV, jogo após jogo?
A massa associativa está connosco, sabemos que são sempre os mesmos. Faça sol, faça chuva, nós sabemos que estão cá. Gostávamos de ter uma Sede, onde pudéssemos juntar os nossos sócios, expor o passado do nosso clube e, trabalhar o futuro. Esta direção necessita disso e o Clube também.

Quais são os reais objetivos da equipa para a presente época?
É ultrapassar as nossas metas, esta época está a chegar ao fim, não podemos dizer que queremos ser campeões porque não há orçamento para isso. O que pretendemos é chegar à final da taça e se chegarmos é para ganhar.

O plantel é muito jovem e são todos oriundos do concelho de Vinhais, é uma aposta para manter?
O plantel não é jovem, é realista e da terra. Sou da opinião que se for bem apoiado pode dar muitas alegrias aos vinhaenses. Temos miúdos muito bons e que são voluntários, que jogam pelo chamado "amor à camisola" e isso hoje em dia, é raro de acontecer.

Em relação ao trabalho do técnico Carlos Garcia, como o avalia?
O Técnico é uma pessoa que nos ajuda muito, que gosta do clube e de futebol. Tem a nossa total confiança, trabalha bem, consegue criar uma relação excelente entre jogadores e equipa técnica.

Qual é o relacionamento com as outras instituições, nomeadamente com os Montes de Vinhais e com a Câmara Municipal de Vinhais?
A relação é muito boa, o Presidente dos Montes de Vinhais é jogador da nossa equipa e temos a relação Presidente-Jogador e Presidente-Presidente que é muito estreita, o que nos permite trabalhar em prol de um único objetivo: a melhoria do desporto em Vinhais.
O FCV e o Município de Vinhais estão em sintonia e lutam pelo mesmo. Cada vez que nos deslocamos à CMV somos sempre bem recebidos. Sabemos que o Presidente da Câmara, Américo Pereira, nos ajuda no que é possível.

Como é trabalhar em prol do FCV?
Enquanto jogador não tínhamos estas condições, e isso faz-nos querer trabalhar ainda mais. Temos um Complexo Desportivo com condições muito boas.

Uma última palavra para os sócios, deixe-lhe uma mensagem.
Não só para os sócios mas para todos os Vinhaenses. O que a direção do FCV mais quer é ver o clube a lutar pela subida e vamos fazer de tudo para isso acontecer. Precisamos de mais sócios, mais apoio para conseguir os nossos objetivos e levar o nosso clube o mais longe possível.

PUMA
Riño
Riño
Riño
Riño

PLANTEL DO FC VINHAIS | ÉPOCA 2015-2016

FUTEBOL CLUBE DE VINHAIS

TREINADOR

Carlos Garcia tem 45 anos, é eletricista. Jogou no Futebol Clube de Vinhais trinta anos. Treinou esta equipa quatro épocas seguidas, fez algumas épocas no Rebordelo e há dois anos regressou ao clube da terra. para fazer o que mais gosta: treinar.

Como surgiu o interesse pelo Futebol?
O meu interesse surgiu como o de todas as crianças, todos gostam de jogar à bola e eu também. Sempre tive algum jeito, era interessado, não faltava aos treinos, gostava de fazer parte do grupo e que estivesse sempre tudo bem.

Fale-nos um pouco sobre o seu percurso desportivo enquanto jogador e treinador?
Como jogador não era nenhuma vedeta, estive muitos anos no FCV, provavelmente fui o jogador que mais vezes vestiu a camisola do clube. Fui um ano para o Rebordelo e regressei ao FCV. Foram muitas épocas a jogar. Nas Camadas jovens, jogava como extremo e nos Séniores a Lateral direito ou Central. Como treinador representei os mesmos dois clubes.

De que forma tem observado a evolução do Futebol no nosso distrito ao longo dos últimos anos?
O futebol no nosso distrito tem evoluído muito nos últimos anos, devido ao aparecimento das escolas de futebol. Os pais querem que os filhos sejam como o Cristiano Ronaldo e inscrevem-nos nas escolinhas. Com estas, nota-se a diferença na maneira como se joga, ao domingo vê-se um futebol mais correto, com mais educação. Penso que a evolução tem sido muito positiva.

O que se pode esperar do Vinhais para esta temporada, visto que tem um plantel jovem?
A temporada está a acabar, faltam apenas dois meses. Esta época, no campeonato as coisas não correram como nós esperávamos, estamos nas meias-finais da taça e espero conseguir esse objetivo.

Pode-se esperar muito trabalho e dedicação, tentando fazer o melhor possível. Tenho a certeza que é a única equipa desta distrital em que os jogadores são da terra, um plantel jovem, com seis juniores de primeiro ano no plantel, o que indica que as dificuldades para o treinador são acrescidas. Por isso, considero que temos que dar o nosso máximo.

Qual foi o momento que mais o marcou enquanto jogador? E enquanto treinador?

Enquanto jogador, foi uma final perdida com o Mãe d'Água. Na altura só se podiam fazer duas substituições, pouco depois de as esgotar, um jogador da minha equipa lesionou-se e ficamos a jogar com apenas dez. Sofremos o golo perto do fim do jogo e ficou a sensação que tínhamos tudo para ganhar aquela taça.

Como treinador, foi a vitória pelo Rebordelo na Taça da Associação de Futebol de Bragança, foi a minha primeira final como treinador e venci. Foi um marco na minha curta carreira de treinador.

Com o aumento das dificuldades financeiras que os clubes atravessam, pensa que é importante a aposta nas escolas dos clubes?

O mais importante é mesmo a formação. No entanto, esta só faz sentido se houver continuidade. No nosso caso, os Montes de Vinhais estão a fazer um ótimo trabalho a que a equipa de Séniores dá continuidade. Como é o caso dos seis juniores que integram a nossa equipa.

Que balanço faz do seu percurso enquanto treinador?

O balanço é positivo. Gosto daquilo que faço, enquanto jogador, divertia-me e sentia-me bem. Como treinador, ainda gosto mais. Todos os dias há uma motivação diferente, W que me permite enfrentar o treino com um espírito ambicioso e diferente.

Ao ser convidado para integrar a equipa técnica sénior qual foi a sua primeira reação?

Sempre gostei de treinar o FCV, é o meu clube. Torço sempre para que o FCV ganhe. Quando aceitei, sabia que ia ser um grande desafio, que teria um plantel formado por jogadores da terra, sabia das dificuldades do clube, mas como já disse, treino por prazer e o clube que gosto.

Como define o clube neste momento?

Os orçamentos são cada vez mais curtos e as despesas são bastantes.

A nível desportivo, os sócios e adeptos têm de ter consciência que o plantel é constituído por um limite muito curto de jogadores. Vinhais tem pouca gente e as escolhas são reduzidas, escolhemos aqueles que são bons e têm capacidade para jogar na distrital. Eu, como treinador, estou satisfeito.

Apesar dos muitos condicionalismos onde acha que podem melhorar?

Há um aspeto fundamental para melhorar o clube, penso que os vinhaenses devem apoiar mais o nosso emblema. É uma instituição desportiva com nome e história e é necessário dar-lhe continuidade e, para isso, o apoio das pessoas é fundamental. Atualmente o estádio tem condições muito boas para a prática desportiva, para trazer mais adeptos ao estádio, seria essencial fazer uma cobertura nas bancadas.

Qual é o relacionamento com as outras instituições, nomeadamente com a Câmara Municipal de Vinhais?

Temos boas relações com as instituições com quem trabalhamos diretamente, os Montes de Vinhais e os Veteranos, partilhamos o mesmo espaço.

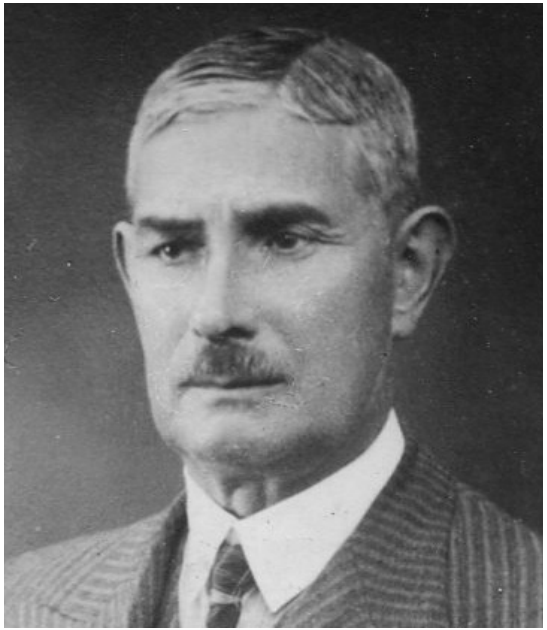
Com a CMV é a direção que tem mais contato, mas pelo que tenho conhecimento existe uma boa relação. Penso só que poderia haver um maior apoio monetário.

Que mensagem deixaria aos Associados do Emblema do Vinhais?

A mensagem que deixo é que apoiem mais a equipa, se façam sócios e nos vão ver aos domingos. O Vinhais é de todos.

DR. ÁLVARO LEITE

Álvaro da Cunha Ferreira Leite nasceu a 25 de outubro de 1880, no Rio de janeiro, tendo vindo para Portugal, ainda em criança, com os seus pais, fixando residência na terra da família, São Martinho de Silvares – Fafe.
Por ali faz os estudos primários e, em 1898, frequenta o curso de química mineral e preparatórios médicos na Universidade de Coimbra.
Vai depois estudar para o Porto e a 24 de julho de 1907 conclui o curso de cirurgia e medicina na Escola Médico-cirúrgica do Porto. Publica, nesse ano, a dissertação inaugural Entero-nevrose Muco-membranosa.
A 14 de setembro de 1910 é nomeado Médico-cirúrgico do Primeiro Partido pela Câmara Municipal de Vinhais onde fixa residência.
A 6 de abril de 1912 é nomeado Sub-delegado de Saúde de Vinhais.
A 26 de maio de 1913 pede exoneração do cargo de Médico Municipal e em 8 de junho recebe nomeação interina. A 25 de setembro de 1914 recebe nova nomeação efetiva.
A 20 de novembro de 1923 é nomeado Governador Civil do Distrito de Bragança.
Em 1925 é Deputado pelo círculo n.° 8, por Moncorvo, na legislatura desse ano.
Em 1930, ano em que celebra 20 anos ao serviço como médico em Vinhais é homenageado pela população que lhe oferece uma viatura marca Citroen.
A 11 de junho de 1931 é agraciado pelo Presidente da República, General Carmona, com o Grau de Comendador da Ordem de Benemerência e, a 9 de setembro, é proclamado Cidadão Vinhaense, pela Câmara Municipal, sendo presidente o Pe. Firmino Martins. Mais tarde seria nomeado Cidadão Honorário do Concelho de Vinhais.
A 1 de outubro de 1933 assume o cargo de Provedor da Santa Casa da Misericórdia de Vinhais.
A 3 de junho de 1946 é nomeado Delegado de Saúde ficando em serviço da delegação de Saúde do Distrito de Bragança.
A 2 de setembro de 1950 assume a presidência da Câmara Municipal de Vinhais, substituindo o então presidente Pe. Firmino Martins, lugar que ocupa até 1955.



DR.º ÁLVARO LEITE, 09 DE FEVEREIRO DE 1957

No início da década de 60, padecendo de uma doença grave, regressa a São Martinho de Silvares – Fafe, onde viria a falecer a 5 de fevereiro de 1964. Encontra-se sepultado no cemitério daquela localidade, em campa rasa, tendo o seu caixão sido coberto com terra proveniente de Vinhais, conforme era seu desejo e confirmando o apego e carinho que tinha por esta terra e pelas suas gentes.

Cronologia

Um João Semana na Sintra Transmontana

1880 A 25 de Outubro nasce no Rio de Janeiro – Brasil, Álvaro da Cunha Ferreira Leite. Filho de João da Cunha Ferreira Leite e de Ermelinda Rossi Ferreira Leite

1881 A 10 de Setembro á batizado na Matriz de São José – Rio de Janeiro.

1884 Vem viver para Portugal com os seus pais.
Fixam residência em São Martinho de Silvares – Fafe, na Casa do Campo.

1887 Inicia a instrução primária.
- Do seu percurso escolar faz parte o Colégio de Santa Quitéria – Felgueiras.

1897 É aprovado em Latim, no Liceu Nacional de Coimbra.

1898 Frequenta o Curso de Química Mineral e Preparatórios Médicos, na Universidade de Coimbra.

1907 A 24 de Julho conclui o curso de Cirurgia e Medicina na Escola Médico – Cirúrgica do Porto.
Publica a Dissertação Inaugural "Entero-nevrose Muco-membranosa".

1908 É aprovado no curso de Medicina Sanitária no Porto.

1910 Durante os meses de Julho e Agosto adquiriu formação de Hidrologia Médica nas termas de Caldas de Aregos - Resende
Passa por Vinhais onde decide instalar-se, fixando residência na Rua dos Frades.
A 14 de Setembro é nomeado Médico-cirúrgico do Primeiro Partido pela Câmara Municipal de Vinhais.

1912 A 6 de Abril é nomeado Subdelegado de Saúde de Vinhais.
(Diário da República)

1913 A 26 de Maio pede exoneração do cargo de Médico Municipal e em 8 de Junho recebe nomeação interina. No ano seguinte, a 25 de Setembro (1914) recebe nova nomeação efectiva.
1914 A 13 de Maio foi admitido sócio n.º 13630 do Monte – Pio Geral – Associação de Socorros Mutuos.

1923 A 20 de Novembro é nomeado Governador Civil do distrito de Bragança, cargo que ocupa até 17 de Dezembro do mesmo ano.

1925 Foi Deputado pelo círculo n.º 8 por Moncorvo, na legislatura deste ano.

1930 A 14 de Setembro é homenageado pela população vinhaense que lhe oferece um automóvel – Citroën, por altura das comemorações do 20º aniversário como Médico Municipal de Vinhais.

1931 A 11 de Junho é agraciado pelo Presidente da República, General Carmona, com o Grau de Comendador da Ordem de Benemerência.

A 9 de Setembro é proclamado, pela Câmara Municipal de Vinhais, Cidadão Vinhaense.

1933 A 1 de Outubro assume o cargo de Provedor da Santa Casa da Misericórdia de Vinhais.

1935 A 24 de Outubro é-lhe concedido o título de Sócio de Honra da Liga dos Combatentes da Grande Guerra.

1946 A 3 de Junho é nomeado interinamente para Delegado de Saúde de 2.ª Classe, para Bragança. (Diário da República n.º 145, 2.ª série, de 25 de Junho de 1946)
1948 – A 2 de Junho é eleito, pela Câmara Municipal de Vinhais, Cidadão Honorário do Concelho.

1950 A 2 de Dezembro toma posse como Presidente da Câmara Municipal de Vinhais, cargo que ocupa até 1955.

1964 É publicado o livro "Pinceladas Transmontanas do Juiz Desembargador Montalvão Machado. O autor, no capítulo Passeio Por Vinhais, romanceia a chegada do Dr. Álvaro Leite a esta vila, atribuindo-lhe pseudónimo de Dr. Arnaldo da Natividade.

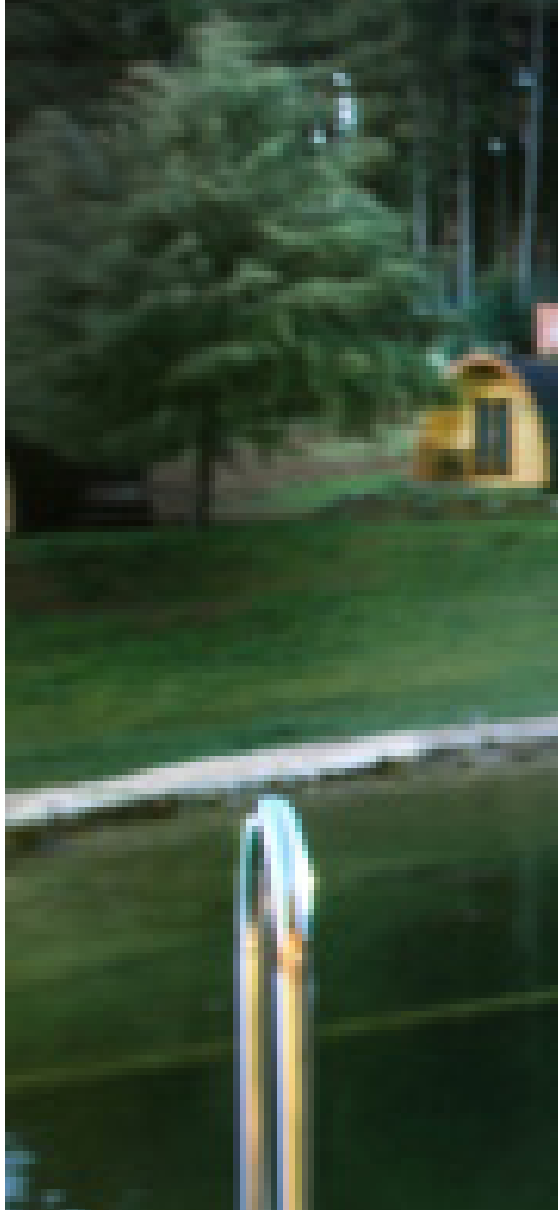
1966 A 5 de Fevereiro morre, vítima de doença prolongada, em São Martinho de Silvares – Fafe, para onde tinha regressado cerca de dois anos antes. Encontra-se sepultado no cemitério daquela localidade, em campa rasa, tendo o seu caixão sido coberto com terra proveniente de Vinhais, conforme era a sua vontade.

Escrito por:Roberto de Morais Afonso

À CONVERSA COM...

João Canijo é realizador de cinema, nasceu a 10 de dezembro de 1957, no Porto. Frequentou o curso de História da Faculdade de Letras da Universidade do Porto e na década de 80 descobriu a sua paixão pelo cinema. Neste momento está a preparar o filme "Amén" que retrata uma peregrinação de um grupo de mulheres, que partem de Rio de Fornos até Fátima. Deste modo, as atrizes escolhidas para desempenhar os papéis estiveram em Vinhais, de janeiro até meados de março, para aprender a ser uma mulher transmontana.

O que está a achar de Vinhais?
JC- Estamos à procura de casa. Já procurámos em muitas aldeias e ainda não encontrámos exatamente o que queremos, mas sim aproximações. Queremos uma casa com um bocadinho de terreno, não muito, não muito longe da aldeia mas também não no centro da aldeia, para poder ter vista e outra condição é que seja virada a sul. Queremos uma que seja antiga para recuperar.
Em que se baseou para escolher Vinhais?
JC- A primeira razão prática, é que esta é a peregrinação mais longa para Fátima em Portugal. Acontece que as pessoas que organizam e fazem esta peregrinação são de Rio de Fornos, portanto está escolhido por natureza. Depois é também a peregrinação que se conheceu melhor, porque foi a que a Anabela fez, com aquelas pessoas fantásticas, o Sr. Francisco e a Maria José. Tudo isso deu uma história que evidentemente não é a do Sr. Francisco nem da Maria José, é ficcionada. O filme tem como base de construção essa peregrinação, mas não o é porque as pessoas são outras e é tudo diferente.
Fale-nos do projeto.
JC- A ideia inicial do filme era a relação entre mulheres, arranjar uma situação ou circunstância onde um grupo de mulheres tivesse que estar junto 24 sobre 24 horas e ver no que dava. No entanto, e porque as coisas se vão construindo, a ideia da relação com a fé, ultrapassou todas as outras e assim surgiu a ideia da peregrinação a Fátima a pé, que ia de encontro à relação com a fé.
Em suma, o filme diz respeito ao porquê da necessidade da fé, o porquê do esforço e



ANABELA MOREIRA E JOÃO CANIJO

do sofrimento que se passam em nome da fé. Depois, cada uma das personagens tem a sua relação com Deus ou com a Nossa Senhora de Fátima, mas a base do filme é a relação individual com a fé e a sua necessidade.

Porque é que escolheu apenas mulheres para esta peregrinação?

JC- Observámos e fizemos várias peregrinações e é sempre uma enorme maioria de personagens têm nomes de atrizes.

Explique-nos porque entende que as atrizes devem fazer o estágio de um mês para encarnar as personagens?

JC- Se você fosse atriz e tivesse que fazer uma personagem do Mercado da Ribeira em Lisboa, teria que ir para lá. Não sei se vão conseguir os sotaques exatos, isso seria preciso mais tempo, mas pelo menos há uma ideia do porquê das coisas, como se vive aqui, de construções de frases que vão aparecer.

Para quando poderemos assistir ao filme?

JC- O filme estreia em 2017, no ano do centenário das aparições, mas foi coincidência não foi propositado.

Anabela Moreira nasceu a 8 de março de 1976. É atriz e esteve em Vinhais a preparar a sua personagem. Para isso, trabalhou num mini-mercado na vila e tratou de animais em Rio de Fornos.

Qual a sua opinião sobre Vinhais e como foi recebida pelos vinhaenses?
AM- Eu não conheço Vinhais só há dois meses, tenho estado por cá há algum tempo. Conheço Vinhais há cerca de dois anos e sou sempre muito bem recebida. Gosto muito de Vinhais, este local é absolutamente extraordinário pela sua riqueza, Natureza, quantidade de água, pelo Centro Histórico de Vinhais que é fabuloso, mas sobretudo pela riqueza humana. A generosidade das pessoas é fantástica e acho que não tem a ver com o facto de eu ser atriz porque estive cá e as pessoas não sabiam quem eu era e foram igualmente generosas comigo. Portanto penso que é uma qualidade dos Vinhaenses.
Quais são as principais diferenças entre viver no campo e na cidade?
AM- São muitas, são tantas que penso que não dá para enumerar, mas as principais diria que são: a comida, come-se melhor, muito melhor, respira-se um ar completamente diferente, não há tanto stress, apesar de estar num processo bastante stressante, imaginando que estaria aqui a viver sem stress, seria o paraíso comparado com o que é a agitação de Lisboa.

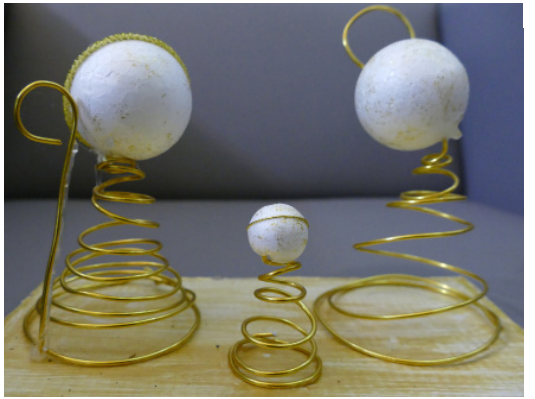
Onde se sente melhor?
AM- Eu preciso das duas coisas, seria incapaz de viver muito tempo no campo e muito tempo na cidade. Tenho a sorte de poder viajar bastante e sempre pude passar vários pedaços do ano em ambientes mais rurais e mais citadinos, portanto estou habituada aos dois.
Como está a ser o processo de contruição esta personagem?
AM- Tem sido um processo bastante complexo, porque parece que o tempo não chega. Acho que só no último dia, ou na última cena é que se conclui. Os transmontanos têm uma maneira de ser que eu ainda vou tentar pesquisar mais a fundo. Neste último processo, em vez de viver em Rio de Fornos quero ir para a Vila e tentar perceber melhor como é que eu posso ser transmontana, porque há um estado de espírito, uma forma de ser e de encarar situações que tenho que trabalhar para o filme.
Como foi abraçar este projeto?
AM- É entrar na loucura do universo do João, é dizer que sim a tudo o que ele quer que eu faça, sabendo sempre que são processos que te põem em causa ou te levam ao limite. Nunca houve um processo com o João que fosse fácil, e isso é sempre um desafio. É muito positivo e estou-lhe muito agradecida porque me tem permitido vivenciar experiências fantásticas que se não fossem os processos do João nunca poderia viver. É uma bênção ele acreditar em mim e deixar-me viver estas situações.
O que pode contar sobre a sua personagem?
AM- Pouco. Posso dizer que é uma mulher transmontana, devota da Senhora de Fátima. Os pais são proprietários de um Mini mercado e têm animais. É uma mulher que apesar de acreditar em Deus, ao mesmo tempo O põe em causa. Deste modo, vive uma luta interna entre acreditar numa forma absoluta e a possibilidade de não existir nada que a angustia tremendamente. É uma mulher de fé, com todas as limitações de um ser humano que não consegue alcançar o que é Deus e quer ser ouvida e acredita que para ser ouvida, e para isso acontecer tem que passar por uma longa caminhada e um longo processo para ser redimida.

O que pode dizer às pessoas sobre este filme?
AM- Não é um filme sobre Deus ou a Nossa Senhora de Fátima. Que ninguém o deve olhar como um filme que é pretensioso ou pretende falar sobre esses assuntos de forma cabal, não é um filme sobre isso. É um filme sobre seres humanos que fazem uma peregrinação com todas as limitações enquanto seres humanos. Aquela é uma peregrinação que se fosse com outro tipo de pessoas seria outra peregrinação e deve ser observada na sua especificidade e não comparada com outra.

As atrizes que compõem o elenco do filme "Amén", de João Canijo, estiveram em Vinhais no início deste ano, durante aproximadamente três meses. Anabela Moreira esteve a estagiar num mini-mercado da vila assim como a aprender a tratar de animais em Rio de Fornos. As restantes atrizes estiveram em vários locais: Rita Blanco trabalhou num café, Ana Bustorff numa fábrica de fumeiro, Cleia Almeida no Infantário da Santa Casa da Misericórdia, Teresa Madruga na Escola Básica e Secundária D. Afonso III de Vinhais, Íris Macedo numa pastelaria, Alexandra Rosa no Centro de Saúde, Teresa Tavares no Posto de Turismo, Vera Barreto numa quinta, Sara Norte e Márcia Breia estiveram em Rio de Fornos a preparar as personagens que irão no carro de apoio. As gravações iniciaram no mês de março.

EXPOSIÇÃO PRESÉPIOS

Durante o mês de dezembro estiveram expostos, na Capela do Centro Cultural Solar dos Condes de Vinhais, Presépios elaborados pelos alunos da Escola Básica e Secundária D. Afonso III de Vinhais, sob a orientação das professoras: Ana Paula Ortega, Cândida Afonso e Adelaide Barata.



PE. FIRMINO AUGUSTO MARTINS – NO CINQUENTENÁRIO DA SUA MORTE (1965-2015)

A exposição "Pe. Firmino Augusto Martins – no cinquentenário da sua morte (1965-2015)" esteve aberta ao público até 31 de março de 2016, no Centro Cultural Solar dos Condes de Vinhais. A mostra tinha como objetivo dar a conhecer a vida e obra de um dos grandes etnógrafos portugueses do século XX. Pe. Firmino Augusto Martins foi escritor, político, jornalista e sacerdote. Deu nome a uma avenida em Vinhais e um largo em Bragança. Foi agraciado pelo governo com as insígnias de Cavaleiro da Ordem de Cristo e Cavaleiro de Santiago da Espada. Nasceu em Vilarinho de Lomba, a 16 de fevereiro de 1890 e deixou a vida terrena a 5 de outubro de 1965.

"MENSAGEIRO DE BRAGANÇA - 75 ANOS AO SERVIÇO DA REGIÃO"

A 1 de janeiro de 1940 era publicado o primeiro número do então quinzenário Mensageiro de Bragança.
De forma a assinalar os 75 anos de existência deste jornal bragançano foi elaborada uma exposição, para todos os concelhos do distrito de Bragança, que consta de uma seleção de artigos respeitante a cada concelho.
A exposição referente a Vinhais esteve aberta ao público no edifício da Câmara Municipal e era composta por 19 painéis com reproduções de páginas do jornal em que o concelho foi notícia.

EXPOSIÇÃO CESTARIA

A cestaria vinhaense está em exposição no Centro de Interpretação do Parque Natural de Montesinho, Casa da Vila, em Vinhais, desde 18 de janeiro. Está aberta ao público de segunda-feira a domingo, das 9h00 às 12h30 e das 14h00 às 17h30, até 30 de abril.

"Maria Aurinda Silva Gonçalves é o meu nome. Nasci em Cidões, concelho de Vinhais e tenho 76 anos.
Aprendi a fazer cestas com a minha mãe, teria uns 10 anos. Fazem-se de vários feitios e tamanhos, servem para trabalhos no campo e para adornos.
Eu gosto muito deste trabalho, mas prende muito tempo. É necessário ir ao monte ou ao rio apanhar as vergas, depois tirar-lhes a casca, pô-las ao sol para ficarem branquinhas. Só depois é que se trabalham, bem molhadinhas."

O que propunhas para dinamizar Vinhais?

Investia no desporto, em eventos que atraíssem pessoas e na criação de postos de trabalho.

Leandro Dorez, 17 anos

Trazia workshops interessantes com temas atuais para os jovens. Outra forma de dinamizar Vinhais era a criação de um festival de música, como fazem em Paredes de Coura.

Bárbara Barreira, 17 anos

Criava mais fontes de emprego para fazer com que as pessoas ficassem em Vinhais.

Hugo Fernandes, 15 anos

Eu criava um espaço de convívio para os jovens. Não temos nenhum local para conviver e fazer atividades a não ser os cafés. Também faz falta uma sala de Cinema.

Joana Claro, 18 anos

A NOSSA VOZ

AGENDA
CULTURAL

ABRIL | MAIO | JUNHO 2016

ABRIL

01 SEXTA-FEIRA

Exposição de fotografia Uma Revolução em Marcha: 25 de Abril nas Ruas
Local: Sala de Refúgio – CCV (até 15 de maio)

05 TERÇA-FEIRA

Comemoração do Dia Internacional do Livro Infantil (2 de Abril)
10h00 Hora do Conto: "O Tesouro", de António Pina (1.º CEB)
Local: Sala de Refúgio – CCV

16 SÁBADO

21h30 Concerto com **João Dieguez** – Apresentação do álbum de originais "Ritmo & Festa"
Local: Teatro Municipal – CCV

24 DOMINGO

21h30 Espetáculo musical com o **Grupo Coral Vinhoense – Canções de Abril**
Local: Teatro Municipal – CCV

MAIO

07 SÁBADO

Jornadas Micológicas
Local: Parque Biológico de Vinhais

16 SEGUNDA-FEIRA

Comemoração do Aniversário do Parque
Local: Parque Biológico de Vinhais

18 QUARTA-FEIRA

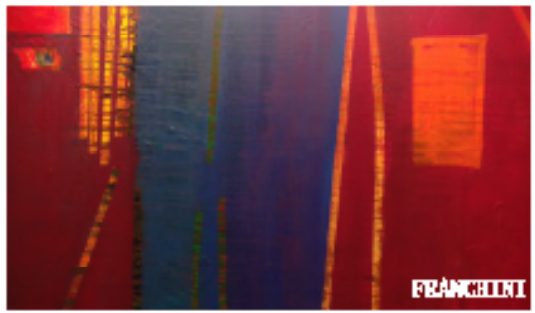
Dia Internacional dos Museus
21h00 Espetáculo com **Bricheir**
(Conservatório de Música de Bragança)
Local: Igreja de São Francisco - Museu de Arte Sacra

19 QUINTA-FEIRA

14h00 Abertura da **Feira do Livro**
(até dia 21)
Local: Teatro Municipal - CCV

14h30 O Grilo Verde, de António Mota - -Companhia de Teatro Flandorra (Pré-escolar e 1.º CEB)
Local: Teatro Municipal - CCV

21h30 Concerto com
Saul Motion - Marco Queirós



20 SEXTA-FEIRA

FERIADO MUNICIPAL

09h30 Concurso Concelhio de Bovinos de Raça Mirandesa

10h00 Hastear da Bandeira
Banda Filarmónica de Vinhais
Bombeiros Voluntários de Vinhais
Local: Paços do Concelho

10h45 Abertura da Exposição de Pintura de **FRANCHINI** *(até 30 de junho)*
Local: Sala de Relógio - CCV

12h00 Missa em Homenagem aos Autarcas e Funcionários do C.M.V. já falecidos
Local: Igreja de Nossa Senhora da Encarnação

16h00 Torneio de Jogos Tradicionais
Local: Parque Verde de Artes e Ofícios

15h00 Chega de Touros de Raça Mirandesa

21h30 Tu queres é Revista!, com **Tozé Martinho**
Local: Teatro Municipal - CCV

JUNHO

21 SÁBADO

16h00 Apresentação do livro **Da Pedra de Sal, de Sal à Espuma**, de Fernando Aldeia
Local: Sala Pintado 88 – CCV
21h30 Espetáculo de **Danças de Salão**
Local: Teatro Municipal – CCV

28 SÁBADO

16h00 XCC Juvenil – Campeonato Juvenil BTT *Org.: Vinhais Extreme*

01 QUARTA-FEIRA

Dia Mundial da Criança
Agrupamento de Escolas de Vinhais / Parque Biológico de Vinhais

04 SÁBADO

09h00 VI Rota de Javali
(Passeio de motas de estrada)
Org.: Javali de Adrão

09 QUINTA-FEIRA

14h30 Festa de Final de Ano – 1º CEB
Org.: Agrupamento de Escolas de Vinhais
Local: Teatro Municipal – CCV

11 SÁBADO

14h30 Festa de Final de Ano
– Santa Casa da Misericórdia de Vinhais
Org.: Santa Casa da Misericórdia
Local: Teatro Municipal – CCV
17h30 2.º Crono Escola de Ciclismo
Org.: Vinhais Extreme

18 SÁBADO

21h30 Audição da Escola Municipal de Música – 10 anos
Local: Teatro Municipal – CCV

Universidade Sénior de Vinhais

25 SÁBADO

18h00 Festa de Final de Ano – Universidade Sénior de Vinhais
Org.: Universidade Sénior
Local: Teatro Municipal – CCV

Parque Biológico Vinhais

www.cm-vinhais.pt
facebook.com/camaramunicipalde.vinhais
issuu.com/camaramunicipaldevinhais
youtube.com/user/cmvinhais
facebook.com/turismovinhais
turismo@cm-vinhais.pt
facebook.com/CentroCulturalSolardosCondesdeVinhais

As eventuais alterações das iniciativas presentes nesta agenda cultural são da responsabilidade dos seus promotores, podendo a programação sofrer alterações.

As Páginas que se seguem são da exclusiva responsabilidade das Juntas de Freguesia, a quem compete fornecer a informação necessária para a realização das mesmas.

AGROCHÃO

1- Pavimentação do Santuário Divino Senhor Jesus da Piedade de Agrochão
2- Pontão em Vale d´Abelheira

CANDEDO

1- Centro Social e Recreativo de Espinhoso
2- Muro em Espinhoso

CELAS

1- Pavimentação dos tanques em Celas
2- Reabilitação da Escola em Negreda
3- Muro no cemitério de Negreda
4- Saneamento em Mós de Celas

1

2

3

4

EDRAL

1 - Requalificação Escola Primária em Edral
2 - Restauro do interior e exterior da Igreja em Frades de Lomba

1

2

ERVEDOSA

1 - Remodelação da rede de água ao domicílio em Soutilha

1

EDROSA

1 - Ampliação da Casa do Povo da Edrosa
2 - Colocação de contadores de água na Edrosa

PENHAS JUNTAS

1 - Ampliação do Cemitério em Penhas Juntas

TUIZELO

1 - Conclusão do Centro Social e Paroquial de Santo André em Tuizelo
2 e 3 - Quadra - Limpeza de caminhos/ estradas

1

2

3

VALE DAS FONTES

1- Ampliação do cemitério em Nuzedo de Baixo

1

1

VILAR DE OSSOS

1 - Reconstrução de tanque em Zido

VILA VERDE

1 - Passadiço de água em Vila Verde
2 - Tanque em Prada

1

2

1

REBORDELO

1 - Colocação de contadores recolha de roupa, calçado e brinquedos

VILAR SÊCO

1 - Forno de Vilar Seco
2 - Remodelação da Escola Primária de Vilar Seco
3 - Pintura da Sede da Junta de Freguesia
4 - Arranjo exterior da escola primária da Gestosa
5 - Fonte em Passos de Lomba

UF CUROPOS E VALE DE JANEIRO

1 - Posto Clínico em Curopos

1

1

2

UF MOIMENTA E MONTOUTO

1 e 2 - Colocação de sinalética vertical

UF NUNES E OUSILHÃO

1 - Construção de muro em Nunes

VILAR DE LOMBA E SÃO JUMIL

1 - Remodelação da parte elétrica em São Jumil

SERVIÇOS

Paços do Concelho - 273 770 300

Receção – 273 770 140 | Armazém – 273 770 306

Segurança Social de Vinhais	273 771 135
Conservatória do Registo Civil e Predial	273 770 060
Repartição de Finanças	273 771 433
Centro de Saúde	273 770 150
C.T.T. Vinhais	273 771 940
Tribunal Judicial de Vinhais	273 770 120
Canil Municipal	273 771 140
Piquete de Águas	939 518 856
Piquete Veterinário	800 207 747
Centro Cultural	273771438
Piscinas Municipais	273 770 307
Posto de Turismo	273 770 309
Parque Biológico de Vinhais	273 771 040
Centro de Interpretação do Parque Natural de Montesinho	273 771 416

ESCOLAS	
Escola E.B1 de Vinhais	273 771 148
Escola B. e Sec. D.Afonso III – Vinhais	273 770 100
POLÍCIA	
GNR – Vinhais	273 770 090
GNR – Rebordelo	278 369 153
BANCOS	
Novo Banco	273 106 371
BPI	273 770 310
BIC	273 770 240
Caixa Geral de Depósitos	273 770 170
Crédito Agrícola	273 771 224
FARMÁCIAS	
Farmácia Afonso	273 772 114
Farmácia Albuquerque	273 772 201
Farmácia de Rebordelo	278 368 100
EMPRESAS MUNICIPAIS E ORGANIZAÇÕES	
ProRuris, EEM	273 771 023
Bombeiros Voluntários de Vinhais	273 770 250
Santa Casa da Misericórdia	273 771 099
ANCSUB	273 771 340
ARBOREA	273 770 070
OPP do Concelho de Vinhais	273 771 710
OUTROS	
Carne de Vinhais S.A.T.	273 772 647

NOME	ESTACIONAMENTO	CONTACTO
Alberto dos Anjos	Rebordelo	278369181
Táxis António J. Domingues, L.da.	Vilar Sêco	273689160
Abílio José Afonso	Nunes	934378775
Afonso Martins Patrício, Táxis Unipessoal L.da	Edral	936583223
Américo Fernandes & Filhos, L.da	Quirás	933610122
Angelo Carlos Seixas	Agrochão	278349393
António Adolfo do Vale	Ervedosa	278349147
Asdrubal Domingues da Cruz	Sobreiró de Baixo	273772289
Augusto César Afonso	Valpaço	273696189
Auto Táxis Serra da Nogueira, L.da	Celas	964065287
Carlos Alberto Rodrigues Gomes	Espinhoso	963040720
Carlos Alberto Vaz	Ousilhão	937567138
Cipriano Augusto Sá	Rebordelo	933484620
Filipe Fortunato	Agrochão	937237414
Isabel Terrão Ferreira	Rua Nova - Vinhais	934501453
João Batista Fernandes	Penhas Juntas	273669146
Luís Batista Fernandes	Vila Verde	273772421
Manuel António Pereira	Vila Boa	273772271
Manuel João Rodrigues	R. Dr. Álvaro Leite-Vinhais	936193728
Manuel José Fernandes Gonçalves	Paço	273659123
Silvina de Fátima Diegues Morais	Rua Nova- Vinhais	938198914
Táxis 3R (Maria Luísa Rodrigues)	Salgueiros	273772412
Táxis 3R (Maria Luísa Rodrigues)	Rua Nova- Vinhais	273772412
Táxis Guerreiro de Carvalho, L. da	Moimenta	934884015
Táxis Guerreiro de Carvalho, L. da	Pinheiro Novo	934884015
Táxis Magalhães & Magalhães, Lda	Vilar de Peregrinos	965394934
Táxis Magalhães & Magalhães, Lda	Edrosa	965394934
Táxis Neves, L.da	Rua Nova- Vinhais	933170524
Trans Serra da Coroa, Unipessoal; Lda	Rua Nova- Vinhais	936450201

TAXI

município de VINHAIS

A CÂMARA MUNICIPAL DE VINHAIS PRETENDE FAZER CHEGAR O BOLETIM MUNICIPAL DE VINHAIS A TODOS OS VINHAENSES E POPULAÇÃO EM GERAL, GRATUITAMENTE, DEVENDO, PARA TAL, PREENCHER E DEVOLVER O ESTE CUPÃO PARA A SEGUINTE MORADA:

CÂMARA MUNICIPAL DE VINHAIS, RUA DAS FREIRAS,Nº 13 5320-326 VINHAIS

Rua das Freiras, 13 5320-326 Vinhais

NOME: _____

MORADA: _____

CÓDIGO POSTAL: ____ - ____

MUNICÍPIO DE VINHAIS